



Prensa Xacobeo

La Exposición “Con A de Astrónomas” presenta en Santiago el papel decisivo que las mujeres han jugado en la historia de la astronomía.

La Exposición “Con A de Astrónomas” presenta en Santiago el papel decisivo que las mujeres han jugado en la historia de la astronomía.

18/03/2010

- **En la muestra, organizada por “Ella es una astrónoma”, colaboran la Secretaría Xeral de Igualdade, la S.A. de Xestión do Plan Xacobeo, la Universidad de Santiago de Compostela y el Ayuntamiento de Santiago.**
- **Hasta el próximo 29 de Abril la exposición estará abierta al público en el Pazo de Fonseca, donde también se podrá observar material de atrezzo utilizado en la película “Ágora”, de Alejandro Amenábar.**

Santiago, 18 de Marzo de 2010.-

La exposición Con A de Astrónomas, que explica el papel de las mujeres en la historia y desarrollo de la ciencia de la astronomía, puede verse desde hoy en el Pazo de Fonseca, en Santiago de Compostela. En esta exposición, organizada por Ella es una astrónoma y que tiene como objetivo contribuir a promover la igualdad entre géneros, colaboran la Secretaría Xeral de Igualdade de la Xunta de Galicia, la S.A. de Xestión do Plan Xacobeo, la Universidad de Santiago de Compostela y el Ayuntamiento de Santiago. El acto de inauguración contó con la presencia de la secretaria general de Igualdade, Marta González, el director gerente de la S.A. de Xestión do Plan Xacobeo, Ignacio Santos, la vicerrectora de Cultura de la USC, Elvira Fidalgo, la concejala de educación del Concello de Santiago, Mercedes Rosón, y la comisaria de la muestra, Josefina Ling.

Durante el acto celebrado hoy, la secretaria general de Igualdad, Marta González, ha señalado que esta exposición es una buena oportunidad para acercar al público “los aportes que las mujeres han hecho a la astronomía a lo largo de la historia, una faceta que es muy desconocida, no porque no haya habido mujeres científicas, sino porque la discriminación por razones de género e históricas, ya que lo cierto es que sí hubo grandes científicas, pero no fueron reconocidas como tales, ni valoradas por la posteridad.”

<http://prensa.xacobeo.es/es/noticias/la-exposicion-%E2%80%9Ccon-de-astronomas%E2%80%9D-presenta-en-santiago-el-papel-decisivo-que-las-mujeres-ha>

Marta González ha reconocido que en la actualidad “las cosas han cambiado” pero “tienen que cambiar más”, ya que todavía tenemos escasa presencia en el mundo de la ciencia, especialmente en puestos de poder. La mejor forma de hacerlo, defiende, “es acabar con los roles sociales que aún se imponen en muchos casos a los hombres y a las mujeres” y la mejor arma para ello afirmó, “es la educación”.

“Es preciso actuar en las escuelas y en las universidades. Los profesores y las profesoras deben animar a sus alumnos y alumnas a interesarse por la ciencia, sin hacer discriminaciones por sexo. Así mismo, debe animarse por igual a niños y niñas a hacer aquello para lo que realmente valen, sin mantener estereotipos de género que ya no tienen sentido”, argumentó la secretaria general.

Camino de la historia y del Audiovisual

Por su parte, el director gerente de la S.A. de Xestión do Plan Xacobeo ha asegurado que para el Xacobeo “es todo un honor” colaborar en este importante proyecto expositivo, que, según recalcó, busca “acercar la astronomía a la gente y mostrar toda la historia que hay detrás y que, en muchas ocasiones pasa desapercibida”.

Ignacio Santos ha explicado que, dada la envergadura de Con A de Astrónomas y la variedad de materiales y piezas que presenta, “la muestra está encuadrada en dos de los diez caminos que marcan la programación de este Xacobeo del 2010”. Por un lado, argumenta que Con A de Astrónomas se incluye en el Camino de la Historia, una vía en la que se recogen los proyectos expositivos de carácter histórico en los que participa el Xacobeo. “Su inclusión en este camino es muy clara: la muestra permite mirar atrás, hacia el pasado, y conocer el trabajo desarrollado por las astrónomas a lo largo de la historia y también en el presente”, recalcó.

El director gerente de la S.A. de Xestión do Plan Xacobeo ha dicho así mismo, que la muestra está también enmarcada en el Camino Audiovisual, “ya que en la exposición se incluyen módulos interactivos, que permiten la participación directa del público”, y también se incluye material de atrezzo, empleado en la película *Ágora* de Alejandro Amenábar.

Técnicas modernas

La exposición, que se podrá visitar en Compostela hasta el 29 de Abril, está compuesta de 13 grandes paneles y 6 módulos interactivos, que incorporan modernas técnicas museísticas. Del mismo modo, se puede contemplar en ella material de atrezzo (réplicas de instrumentos antiguos y estatuas) usados en la película *Ágora* dirigida por Alejandro Amenábar y que narra la vida de Hipatia de Alejandría.

En la preparación de esta muestra han participado nueve astrónomas procedentes de distintos centros de investigación, entre las que se encuentra Josefina Ling, de la Universidad de Santiago de Compostela, comisaria de la exposición junto a la astrónoma Eulalia Pérez Sedeño. Este proyecto expositivo se define como una aventura doble. Por una parte permite a las personas visitantes sumergirse en la ciencia de la astronomía y, por otra, favorece el conocimiento del trabajo que llevaron a cabo los miles de mujeres que han investigado sobre esta materia.

<http://prensa.xacobeo.es/es/noticias/la-exposicion-%E2%80%9Ccon-de-astronomas%E2%80%9D-presenta-en-santiago-el-papel-decisivo-que-las-mujeres-ha>

Con A de Astrónomas recuerda a muchas de estas investigadoras, desde Aglaonike, que predecía eclipses de luna en la Grecia clásica, a Carolina Herschel, que descubrió cometas y estudió las estrellas binarias en el siglo XVIII. Y también muchas investigadoras que en la actualidad están en la vanguardia de esta ciencia. Por todo esto, la exposición que hoy llega a Santiago de Compostela permite a quien la visite, darse un paseo por la historia, por los observatorios de todo el mundo, por los centros de investigación astrofísica y, sobre todo, muestra a los visitantes algunos de los secretos del universo.

Cualquiera que haya seguido el Camino sabe que una de las experiencias más mágicas y místicas que puede experimentar un peregrino es la contemplación durante la noche de la Vía Láctea, con la que se identifica la Ruta Jacobea. El Camino de Santiago es también conocido popularmente como el Camino de las Estrellas, pues es así como la tradición europea lo identifica con la Vía Láctea. Una relación que se consolidó definitivamente en el siglo XII en el Códice Calixtino, según el cual el Apóstol se apareció a Carlomagno señalándole la Vía Láctea como guía para llegar a Compostela, al Campus Stellae o Campo de Estrellas.

Es por este motivo, que para la celebración del Año Santo, Xacobeo 2010 apoya la exposición Con A de Astrónomas, una muestra que pretende enseñar ese vínculo entre el Camino celeste y el terrenal. Porque de la misma forma que en la Edad Media el camino celeste indicaba la ruta a seguir para cercarse a Fisterra – el fin de la tierra o del mundo conocido -, el estudio pormenorizado de las galaxias, en particular de la Vía Láctea, es el camino que se debe seguir para conocer los secretos que esconde el universo. En ese camino científico han jugado un papel importantísimo muchas mujeres a lo largo de la historia. Con A de Astrónomas profundiza en el labor de las científicas que ayudaron a resolver algunos de los misterios del cosmos.

Material interactivo

La exposición cuenta con 13 grandes paneles y 6 módulos interactivos para mostrar las contribuciones que las mujeres han hecho a la astronomía a lo largo de la historia, desde los primeros aportes de Aglaonike de Tesalia, la primera astrofísica de la antigua Grecia. Así, podemos conocer de cerca a astrofísicas tan importantes como Carolina Herschel, María Cunitz, María Mitchell, Cecilia Payne-Gaposchkin, Williamina Paton Fleming, Wendy Freedman, Margaret Geller, Sandra Faber, Vera Rubin, Jocelyn Bell o Hipatia de Alejandría, una de las astrónomas más conocidas de la historia y hoy reivindicada por el director Alejandro Amenábar en su película *Ágora*.

Con A de Astrónomas está organizada por Ella es una astrónoma, uno de los proyectos fundamentales impulsados por la Unión Astronómica Internacional y la Unesco con motivo del Año Internacional de la Astronomía 2009. Su objetivo es contribuir a promover la igualdad entre géneros.

SALUDOS,
GABINETE DE COMUNICACIÓN DE LA CONSELLERÍA DE CULTURA Y
TURISMO