

CULTURA ESTRENA ESTE CURSO TALLERES DE DOCUMENTALES, MUSICALES Y FOTOPERIODISMO

LA MATRÍCULA

● Punto de Información Cultural (PIC), en la planta baja del Paraninfo de la UA. ☎ 965903725.
 ● ofi.cultura@ua.es 🌐 www.veu.ua.es.

■ La matrícula de los talleres y cursos del Secretariado de Cultura de la UA del primer cuatrimestre del curso 2010-2011 ya está abierta. Disciplinas como la oratoria, la escritura, el teatro, la música, el cine, la danza, las artes plásticas y el periodismo estarán presentes en los 26 talleres que se ofertan este año, dirigidos tanto a la comunidad universitaria como al público en general.

Como cada año, el Secretariado de Cultura aborda temas como

la comunicación oral, el periodismo de investigación, la pintura o la fotografía creativa. También distintos aspectos del cine, como la crítica cinematográfica o el visionado de películas en versión original, tendrán su espacio en estos talleres. En cuanto a la música y el teatro, se incluyen clases de percusión, de ópera, guitarra y danza, entre otros.

En esta ocasión, se estrenan tres talleres relacionados con el cine, el teatro y el periodismo. Así, se incorporan los ciclos «Iniciación a la realización de documentales», impartido por Christian Font y Pascual Ibáñez, en el que los alumnos podrán aprender los conceptos básicos de esta herramienta narrativa; «Los musicales. Las claves del éxito» es el

nuevo taller que estudiará el resurgir de este género, y estará a cargo de Susana Pardo; y el taller de «Fotoperiodismo», dirigido por Pepe Soto, tratará este campo tan importante de la comunicación.

Por otro lado, también comienzan las actividades de las aulas de cultura, y los interesados podrán inscribirse en el Teatro Universitari, Teatro Universitario, Teatro Universitario Clásico y la Orquesta Filarmónica de la UA (OFUA).

La matrícula deberá formalizarse en el Punto de Información Cultural (PIC), situado en la planta baja del Paraninfo, en el teléfono 965 90 37 25, a través del correo electrónico ofi.cultura@ua.es o mediante el formulario de la página web, en www.veu.ua.es.



Algunas alumnas informándose de los talleres. INFORMACIÓN

EL PAPEL DE LA DONA A L'ASTRONOMIA DES DE L'ANTIGUITAT DES D'UN PUNT DE VISTA EDUCATIU

L'EXPOSICIÓ

FINS AL 16 D'OCTUBRE

● Sala d'exposicions El Teatret de Xixona. ● Entrada lliure
 🌐 www.veu.ua.es.

■ La sala d'exposicions El Teatret de Xixona acull l'exposició «Amb A d'Astrònoma», una mostra promoguda pel Secretariat d'Extensió de la Universitat d'Alacant a través de la Seu Universitària de Xixona sobre les aportacions de rellevància mundial fetes per dones astrònomes de diferents segles i països.

Aquesta exposició, que va arribar a la Universitat d'Alacant de la mà de la professora Amparo Marco, del Departament de Física, Enginyeria de Sistemes i Teoria del Senyal, va

sorgir d'un grup d'astrofísiques espanyoles dins del projecte pilar de l'Any Internacional de l'Astronomia per a promoure la igualtat entre els gèneres dins de l'àmbit de les Ciències. Després de l'exhibició en el campus universitari de Sant Vicent i la Seu de Biar, l'objectiu és oferir una itinerància per les seues universitàries i altres municipis alacantins.

La mostra està composta per 13 panells informatius i una sèrie de quaderns didàctics dissenyats expressament, en els quals es tracten diversos temes com les lents gravitacionals i l'esfera celeste, entre uns altres, abordats des d'un punt de vista educatiu. Els panells fan un recorregut per les principals fites de l'astrofísica en què el paper de la dona des de l'antiguitat fins als nos-



La mostra sobre dones astrònomes.

tres dies ha sigut fonamental. En un d'aquests es mostren les fotografies de la major part de les astrònomes que desenvolupen el seu treball actualment a Espanya. L'exposició podrà visitar-se a Xixona fins al 16 d'octubre. L'entrada és lliure.

LA SEDE DE VILLENA BUSCA UN LOGO PARA SU ANIVERSARIO

LAS INSCRIPCIONES

HASTA EL 30 DE SEPTIEMBRE

● El concurso está dotado con un premio de 299,99 euros. 🌐 <http://web.ua.es/es/seus/villena/>.

■ Con motivo de la conmemoración del quinto aniversario del reconocimiento de Villena como sede de la Universidad de Alicante, el Vicerrectorado de Extensión Universitaria y el Ayuntamiento de Villena han convocado un concurso de participación libre para el diseño de un logotipo alusivo a la efemérides que se celebra.

El objetivo es crear una identidad específica para los actos conmemorativos que está previsto

que se inicien el próximo mes de octubre y que continúen durante todo el curso académico 2010-2011.

El concurso está dotado con un único premio de 299,99 euros. Los logotipos presentados han de incorporar el logo actual. Además, han de ser inéditos y originales, y pueden realizarse en cualquier técnica, siempre que sea posible su reproducción por cuatricomía. Los participantes podrán presentar cuantas propuestas estimen conveniente.

Las bases del concurso se pueden consultar a través de la página web de la sede de Villena, en <http://web.ua.es/es/seus/villena/>. El plazo de presentación de trabajos finaliza el próximo 30 de septiembre.

BLOC DE NOTAS



MÚSICA

LA OFUA ABRE EL PLAZO PARA INSCRIBIRSE EN LAS PRUEBAS DE ADMISIÓN

■ El plazo de presentación de solicitudes para la prueba de admisión a la Orquesta Filarmónica de la Universidad de Alicante (OFUA) ya está abierto en las especialidades de cuerda (violín, viola, violonchelo y contrabajo), viento (flauta, oboe, clarinete,

fagot, trompa, trompeta, trombón y tuba) y percusión. La inscripción se puede formalizar cumplimentando la ficha de solicitud que aparece en el folleto informativo y que se presentará en el Punto de Información Cultural (PIC), hasta el 15 de octubre. También se puede cumplimentar el formulario en la página web www.veu.ua.es/ofua, en este caso hasta el día 17 de octubre.

MOSTRA

LES MILLORS CARICATURES D'HUMOR DE LA PREMSA INTERNACIONAL, A LA SALA TRÀNSIT

■ El Vicerectorat d'Extensió Universitària ofereix, fins al 30 de setembre, en la Sala Trànsit de l'Aulari II, l'exposició «World Press Cartoon», on es podran contemplar les millors imatges d'humor publicades en la premsa escrita al llarg de l'any passat en 14 panells amb 50 dibuixos. Dibuidors de la talla de Pablo García, Nemo, Chócolo o Rowe formen part d'aquesta selecció de més de 40 artistes en la qual els seus dibuixos i paròdies de l'actualitat marquen un altre punt de vista en l'anàlisi de les notícies de l'any passat. Segons World Press Cartoon, «és el punt de trobada anual per al millor humor publicat en la premsa d'arreu del món. Una selecció de caricatures, paròdies de redacció i de la mordassa de dibuixos animats que representa una visió retrospectiva de l'actualitat del món en 2009. El món de les caricatures de premsa és un saló per als professionals que cal no perdre's».

ESPACIO DE CREACIÓN

Puedes enviarnos tu propuesta a informacion.paraninfo@epi.es

AMOR DE VERANO

- ¿A qué saben tus besos?

Y tus palabras fueron arrastradas por el cálido viento del sur, acariciando levemente nuestros cuerpos desnudos... cubiertos sólo por una fina capa de arena. El sol se había refugiado ya tras los montes desiertos de pinos, y a lo lejos... brillaba un lucero, con tanta fuerza que parecía una luna más. De izquierda a derecha surcaron el tapiz del cielo nocturno unas cuantas lágrimas de San Lorenzo...

Fue entonces cuando supe cuál era la respuesta.

- No sé, la verdad es que nunca me he besado.



CRISTINA ORTEGA MORALES

Asociación de Antiguos Alumnos de la Universidad de Alicante