

Desde las estrellas

Las astrónomas olvidadas

19.03.2010 El Colegio de Fonseca acoge una exposición en la que se rescata a mujeres que, como Hipatia, realizaron descubrimientos sobre el cosmos // Se podrá ver material original y atrezzo de 'Ágora'

Con *Ágora*, Alejandro Amenábar rescató del olvido a una científica que, como otras muchas, no logró reconocimiento, por el simple hecho de ser mujer. Gracias al director español, Hipatia salió del anonimato, pero a lo largo de la historia han sido muchas más las astrónomas que con sus descubrimientos han contribuido a la evolución de esta disciplina.



La comisaria de la muestra, Josefina Ling, izq., Marta González, Elvira Fidalgo, Ignacio Santos y Mercedes Rosón
FOTO: Ramón Escuredo

Como por ejemplo Caroline Herschell, hermana del famoso astrónomo William Herschell, que descubrió varios cometas o investigó las estrellas binarias; la astrónoma hispanomusulmana Fátima de Madrid, que fue de las primeras mujeres que se dedicó a esta ciencia; Henrietta Levitt, que descubrió más de 2.400 estrellas variables; o Aglaonike, que predecía eclipses de luna en la Grecia clásica.

La exposición *Con A de astrónomas. Una visión del Cosmos en el final del camino de las estrellas*, que ayer se inauguró en el Colegio de Fonseca, pretende dar a conocer las aportaciones de éstas y otras mujeres a esta disciplina científica.

La muestra, uno de los legados del grupo de trabajo *Ella es una astrónoma*, del Año Internacional de la Astronomía 2009, continúa así recorriendo España, tras estar tres meses en Sevilla. Trece grandes paneles y seis módulos interactivos cedidos por Mod Producciones permitirán a los visitantes contemplar material original de la película *Ágora*, como estatuas, trajes, atrezzo y reproducciones de instrumentos astronómicos.

Juegos y pantallas táctiles

Josefina Ling, profesora de la USC y comisaria de la muestra, señaló que los visitantes se sorprenderán "con el material interactivo, los juegos y las pantallas táctiles", que forman parte del montaje. Para esta astrónoma, es muy importante rescatar a figuras como Annie Cannon, madre de la actual clasificación espectral de las estrellas, que en su época fue contratada en Harvard como mano de obra barata. También están presentes en la muestra científicas que en la actualidad trabajan en la NASA o en la Agencia Espacial Europea.

Al acto de inauguración asistieron la vicerrectora de Cultura, Elvira Fidalgo; la secretaria xeral de Igualdade, Marta González; el director gerente del Xacobeo, Ignacio Santos; la concejala Mercedes Rosón y la propia Josefina Ling.

La exposición permanecerá en Fonseca hasta el 29 de abril en horario de martes a sábado, de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.30 horas, y los domingos y festivos se podrá visitar por la mañana. Los grupos que deseen concertar visitas guiadas lo podrán hacer a través de la Concejalía de Educación.

sregueira@elcorreogallego.es