Informe de la comisión Astronomía Cultural
de la Sociedad Española de Astronomía (SEA)
(Noviembre 2026)

https://www.sea-astronomia.es/comision-astronomia-y-cultura

Comisión creada en diciembre de 2022

Composición actual

Montserrat Villar Martín (coordinadora). Centro de Astrobiología (CSIC-INTA)

Fernando Buitrago Alonso (vicecoordinador). Universidad de Valladolid

Juan Antonio Belmonte Avilés. Instituto de Astrofísica de Canarias

Rubén García Benito. Instituto de Astrofísica de Andalucía (IAA-CSIC)

Ángel Gómez Roldán. (Astronomía Magazine)

A. César González-García. Instituto de Ciencias del Patrimonio (CSIC)

Sofía López Martín. Magnific

Nerea Maestu Fonseca (responsable RRSS). Universidad Complutense de Madrid

Amelia Ortiz Gil. Observatorio Astronómico, Universidad de Valencia

Enrique Pérez Montero. Instituto de Astrofísica de Andalucía (IAA-CSIC)

Miguel Querejeta Pérez (vicecoordinador desde octubre de 2026). Observatorio Astronómico Nacional

Josefina Rodríguez Arribas Institut für Judaistik, Universidad de Hamburgo (Alemania)

Ana Ulla Miguel. Universidade de Vigo

Principales proyectos - 2026

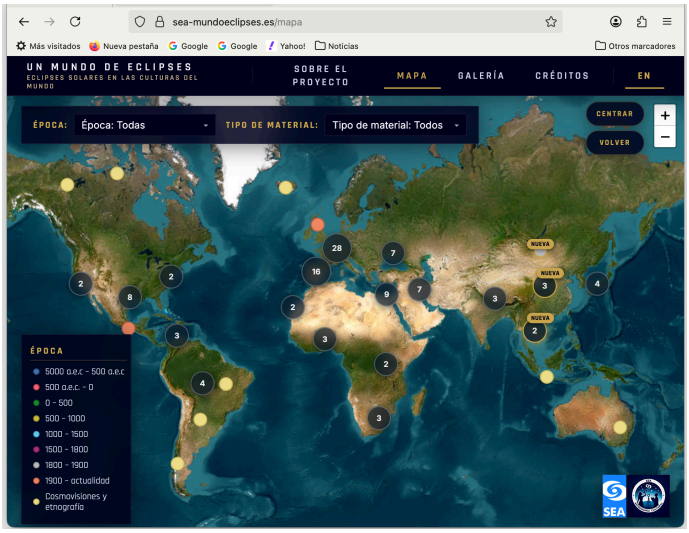
Un mundo de eclipses

sea-mundoeclipses.es

141	102	33	28	6
FICHAS	PAÍSES Y REGIONES	COLABORADORES DE	ENTIDADES EN	PAÍSES

Se trata de un **atlas interactivo y un recurso educativo gratuito y abierto** que explora la **diversidad de interpretaciones de los eclipses solares en las culturas del mundo** desde una **perspectiva multidisciplinar,** integrando áreas del conocimiento como la astronomía, la historia, el arte, la literatura, la geografía y la etnografía. A través de **más de un centenar** de ejemplos, permite analizar cómo distintas sociedades han interpretado los eclipses de Sol a lo largo del tiempo, entrelazando la explicación natural del fenómeno (según la astronomía propia de cada época y lugar) y las lecturas artísticas, simbólicas o sobrenaturales vinculadas a las creencias, temores y expectativas de cada cultura.

Además, muestra cómo este rico conjunto de conocimientos se ha transmitido mediante **elementos del patrimonio cultural material e inmaterial,** incluyendo obras de arte, manuscritos, leyendas, rituales, poemas, canciones y manifestaciones culturales contemporáneas como el manga. "Un mundo de eclipses" ofrece así oportunidades para desarrollar **proyectos de aprendizaje y de divulgación que conectan ciencia, humanidades y patrimonio.**



El proyecto se **presentó el 18 de junio** con una nota de prensa en la XVII Reunión Científica de la Sociedad Española de Astronomía (SEA) celebrada en Tarragona del 13 al 17 de julio de 2026 así como diversas conferencias en jornadas para profesorado, eventos de divulgación, etc. "Un mundo de eclipses" seguirá evolucionando y creciendo hasta principios de 2028 con motivo de los eclipses solares del 2 de agosto de 2027 y del 26 de enero de 2028.

<u>Exposición itinerante "Antoni Ribas de Conill y la Astronomía Amater"</u>

https://www.sea-astronomia.es/exposicion-antoni-ribas

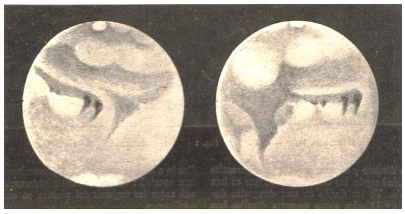
Comisariado:

Fernando Buitrago (Universidad de Valladolid/ LaDIS)

Francesca Figueras (Universitat de Barcelona, ICCUB-IEEC)

Salvador J. Ribas (Parc Astronòmic del Montsec, FGC)

Las **comisiones ProAm y Astronomía Cultural** de la Sociedad Española de Astronomía han colaborado para crear una **exposición homenaje a la astronomía amater** desde la figura del **destacado astrónomo amater Antoni Ribas de Conill** (Cabanes, Alt Empordà, Girona; 1885-1935). En el enlace anterior se pueden **descargar los archivos PDF** con el contenido de los plafones de la exposición tanto en castellano como en catalán. En la actualidad (noviembre 20026) se muestra en el Parque Astronómico del Montsec y se está definiendo un plan de itinerancia de la exposición.



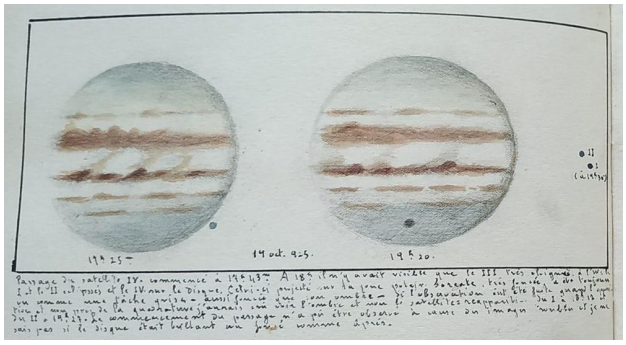
Antoni Ribas de Conill
I l'astronomia amateur

Aquesta exposició està dedicada a l'inquiet i notable astrònom empordanès de principis del segle XX i a la sempre present contribució de l'astronomia amateur a l'estudi de l'Univers i a la divulgació de l'astronomia



Ajuntament de Cabanes · Centre Cultural Ribas de Conill · Agrupació Astronòmica de Sabadell · Sociedad Española de Astronomía · Comisión SEA AStronomía Cultural

La exposición en formato físico en catalán fue presentada por Fernando Buitrago, vicecoordinador de la Comisión Astronomía Cultural, en el XXVII Congreso Estatal de Astronomía en Sabadell en octubre de 2026. Se adjuntó un QR en la portada con la versión en español



La Astronomía Cultural se consolida en las Reuniones Científicas de la SEA

Tras el exitoso simposio sobre Astronomía Cultural organizado por esta comisión en la XVI Reunión Científica (RC) de la SEA, y gracias a la propuesta presentada por la misma al Comité Científico Organizador (SOC) de la XVII RC (Tarragona, 13 al 17 de julio de 2026, se programó **por primera vez en una RC de la SEA una sesión paralela dedicada a la Astronomía Cultural.** La iniciativa recibió un apoyo unánime por parte del SOC y dio lugar a un programa diverso que incluyó gran diversidad de charlas y un coloquio.

Uno de los principales objetivos de la comisión es **consolidar la presencia de esta sesión paralela en futuras Reuniones Científicas de la SEA.**

Colaboración en Astronomía Magazine

La Comisión coordina desde mayo de 2025 la publicación de la **sección bimestral** dedicada a la Astronomía Cultural en **Astronomía Magazine.**

Artículos publicados hasta la fecha:

- Antoni Ribas, un homenaje a la astronomía amater
Fernando Buitrago y Francesca Figueras
Nº 329. Noviembre, 2026

- Un encuentro que sí tuvo lugar: mujeres e instrumentos astronómicos
Josefina Rodríguez Arribas
Nº 327. Septiembre 2026

- El silencio de la luna: Música y ciencia bajo el cielo chino
Rubén García Benito
Nº 324. Junio 2026

- Un encuentro con extraterrestres en el siglo II
Montserrat Villar Martín
Nº 322. Abril 2026

- La poesía como astronomía cultural

(O la convergencia de dos mundos que no son tan antagónicos)
Alberto Buitrago Jiménez y Fernando Buitrago
Nº 320. Febrero 2026

- Rafael y el auge de los globos celestes

Miguel Querejeta
Nº 318. Diciembre 2025

- Toscanelli y los cometas

Nerea Maestu
Nº 316. Octubre 2025

- Instrumentos que hacen historia: el cuadrante nuevo

Josefina Rodríguez Arribas
Nº 313. Julio-Agosto, 2025

- Explorando el cielo en las sociedades del pasado: Petra como paradigma

César González García y Juan Antonio Belmonte Avilés
Nº 311. Mayo, 2025

Redes sociales

La comisión mantiene una presencia activa en las redes sociales, donde difunde información sobre sus actividades y promueve la divulgación de noticias, recursos y contenidos relacionados con la Astronomía Cultural. Actualmente, las cuentas de la comisión tienen 298 seguidores en X y 82 en BlueSky.

Twitter/X: @AstroCulturaSEA

BlueSky: @astroculturasea.bsky.social

