

Les estrelles en la cultura



L'astronomia ha influït en diversos aspectes de la cultura, en totes les èpoques i en totes les civilitzacions. La regularitat aparent dels astres i la immensitat del cel estrellat han provocat profundes reflexions i grans emocions reflectides en la poesia, la novel·la, la música, la pintura, l'arquitectura, la fotografia, el cinema o el còmic.

Còmic

Sailor Moon és un manga creat per Naoko Takeuchi el 1992. La sèrie va popularitzar el gènere de les magical girls. La dibuixant japonesa Naoko Takeuchi es va inspirar en els noms dels astres del sistema solar per als seus personatges i va assignar una guardiana a cada planeta per protegir-lo dels atacs d'altres galàxies.



Joyce Scrivner

Ciència-ficció

La nord-americana **Ursula K. Le Guin** és una de les escriptores més prestigioses en el camp de la ciència-ficció. Tenia 11 anys quan va enviar el seu primer relat a una coneguda revista d'aquest gènere. L'hi van rebutjar, però no va desistir. Entre les seves obres més destacades hi ha *La mà esquerra de l'obscuritat* (1969) amb la qual va guanyar premis literaris importants.



Poesia

“Aunque es clara del Cielo la luz pura,
clara la Luna, y claras las Estrellas,
y claras las efímeras centellas,
que el aire eleva, y el incendio apura.”

Fragment del sonet a l'astrònom Eusebio Kino.
Segle XVII

Sor Juana Inés de la Cruz.

“Desde los cuatro puntos cardinales
de nuestro buen planeta —joven, pese a
sus múltiples arrugas—, miles de
inteligencias poderosas y activas para
ensanchar los campos de la ciencia,
tan vastos ya que la razón se pierde
en sus frondas inmensas, acuden a la
cita que el progreso les da desde su
templo de cien puertas.”



“Desde los cuatro puntos
cardinales”
1884

Rosalía de Castro.

Cinema



L'Univers i els seus objectes han inspirat moltes pel·lícules. A **Agora** (2009), d'Alejandro Amenábar, el personatge central és Hipàtia d'Alexandria, dona que apareix com a símbol i referent del compromís amb el coneixement i la ciència. O **Contact** (1997), basada en una novel·la de Carl Sagan, la protagonista de la qual investiga l'existència de vida intel·ligent en altres llocs de l'Univers.